

Claude Luter



**Hommage à
Claude Luter
avec la venue
de son fils Eric
pour un concert**

***"Claude Luter
For Ever"***

**27 - 28 - 29 octobre 2023
au CAP Saint Amarin**

Chers amis mélomanes,



C'est avec une immense joie que j'écris cet édito du 14ème festival du Jazz Amarinois.

Depuis sa création, il est devenu un rendez-vous incontournable pour les amoureux de la musique, et il continue à nous étonner année après année.

Le Jazz, cette forme d'expression musicale qui transcende les frontières et les générations, sera à l'honneur une fois de plus au CAP.

Cette édition 2023, concoctée par notre ami directeur Maurice Heidmann, promet d'être exceptionnelle avec la participation de musiciens internationaux de renom.

Le Jazz Amarinois est un évènement qui prône l'accessibilité, et nous sommes fiers de pouvoir offrir toute la possibilité de découvrir et d'apprécier cette musique enchanteresse.

« LE JAZZ, C'EST CE QUI NOUS PERMET D'ÉCHAPPER A LA VIE QUOTIDIENNE » - Stéphane GRAPPELLI.

Je tiens à remercier chaleureusement tous ceux qui ont contribué à la réalisation de cet évènement exceptionnel, de nos partenaires institutionnels aux bénévoles dévoués.

Que la musique nous transporte, nous émerveille, et nous réunisse encore une fois dans la magie du Jazz.

Bon festival, bons concerts à toutes et à tous !

Charles Wehrlen, Maire de Saint-Amarin

Chers amis du « Jazz-Amarinois »



**14ème édition, 3 jours de jazz, 6 concerts,
2 groupes qui animeront la partie «Off» En tout
51 artistes au festival du Jazz Amarinois 2023**

Je suis fier de vous présenter dans cette plaquette le nouveau programme avec des concerts assez différents mais avec tout de même la volonté de rester dans notre style de musique du jazz classique.

Il y aura du Jazz Gypsy puis un ensemble parisien avec un pianiste crooner-chanteur le vendredi 27 octobre.

Le samedi 28 une soirée exceptionnelle avec la venue d' Eric Luter qui sera accompagné par 7 musiciens pour rendre un hommage à son père Claude Luter dans un concert intitulé

« Claude Luter for Ever »

En seconde partie le « **Sweet Dream Jazz band** » sera sur scène avec la merveilleuse chanteuse **Flore M.** Puis un bœuf final qui rassemblera sur scène une vingtaine de musiciens.

Le dimanche 29, un formidable Big Band « **le Grand Jazz de la Rue Sigisbert** » avec 12 musiciens qui nous feront revivre les années folles du jazz hot.

Et pour terminer « **Le Big Easy Gators** » qui vient de Suisse avec un répertoire original et envoûtant.Des parties « off » très différentes animeront l'accueil, le jazz au musée et le jazz chez certains mécènes.

Je vous attends avec plaisir à cette 14ème édition,

Maurice Heidmann, directeur du festival du « Jazz-Amarinois

Vendredi 27 Octobre 2023 à 20h15

1^{ère} Partie

SANDRO LORIER QUINTET

Illustres représentants du Jazz Manouche, Paquito Lorier et son fils Sandro proposent un voyage musical allant de Django Reinhardt aux rythmes enflammés de la Rumba Flamenca de Paco de Lucia, en passant par le Be-Bop du Jazz américain et la Bossa Nova brésilienne .



Ces guitaristes (et chanteurs) virtuoses diffusent leur musique bien au-delà des frontières hexagonales, de Paris au Japon en passant par les USA, après Jazz Pulsations de Nancy, l'Olympia et Marciac leur venue au Jazz - Amarinois est très attendue.

En 2009, Sandro a eu la chance de rencontrer et de jouer avec le célèbre guitariste Manitas de Plata qui lui a donné de précieux conseils.

- Sandro Lorier , *Guitare Solo et chant*
- Paquito Lorier , *Guitare solo*
- Julien Pidancier , *Violon*
- Christophe Reinhardt, *Contrebasse*
- Marcel Loeffler, *Accordéon*



Vendredi 27 Octobre 2023

2ème Partie

MATTHIEU BORE QUINTET



Que ce soit son hommage aux crooners de Broadway (Sometimes on my own), sa collaboration avec des musiciens classiques et de jazz italiens (Frizzante) ou son très remarqué Gumbo Kings qui s'inspirait de la funk New-Orleans, Matthieu Boré a toujours aimé explorer de nouveaux territoires musicaux. Le chanteur, pianiste et compositeur parisien continue son voyage, en compagnie cette fois de Mathias Luszpinski au saxophone, Anne Shrestha à la contrebasse, Xavier Sibre au saxophone et Gael Pétetin à la batterie, tous issus de la scène rock and roll et rhythm and blues.

- Matthieu Boré, *Piano et chant*
- Mathias Luszpinski, *Saxophone tenor*
- Xavier Sibre, *Saxophone baryton, chœurs*
- Gaël Pétetin, *Batterie*
- Anne Shrestha, *Contrebasse, chœurs*





90.4 COLMAR 98.8 SELESTAT
96.6 STRASBOURG

www.accent4.com



ENVELOPPES - PACKAGING

fabricant
d'enveloppes
depuis 1872

Partenaire du



Allianz



**ASSURANCES
MOINE Sébastien**

- SANTÉ, EPARGNE,
RETRAITE
- AUTO et HABITATION
- ASSURANCE DE PRÊT

- ENTREPRISES, ARTISANS
- PROFESSIONNELS
DE LA SANTÉ

4 rue de Guebwiller - 68270 WITTENHEIM - Tél. 03 89 65 52 93
37, place De Lattre de Tassigny - 68800 THANN - Tél. 03 89 37 80 03
Mail : sebastien.moine@agents.allianz.fr

ORIAS 09002445

ELSASS CHAUFFAGE

- CHAUFFAGE - SANITAIRE
- ENTRETIEN - DEPANNAGE
- FIOUL - GAZ - BOIS
- CLIMATISATION - POMPE A CHALEUR

11 Rue de l'Industrie - 68550 SAINT-AMARIN
Tél. 03 89 81 72 80



**espace
culturel**

E.Leclerc  **Cernay**

**Partenaire de
votre festival**



5 Avenue d'Alsace - 68700 CERNAY - Tel. 03 89 75 40 20



88 St-Maurice/Moselle

www.spiller.fr

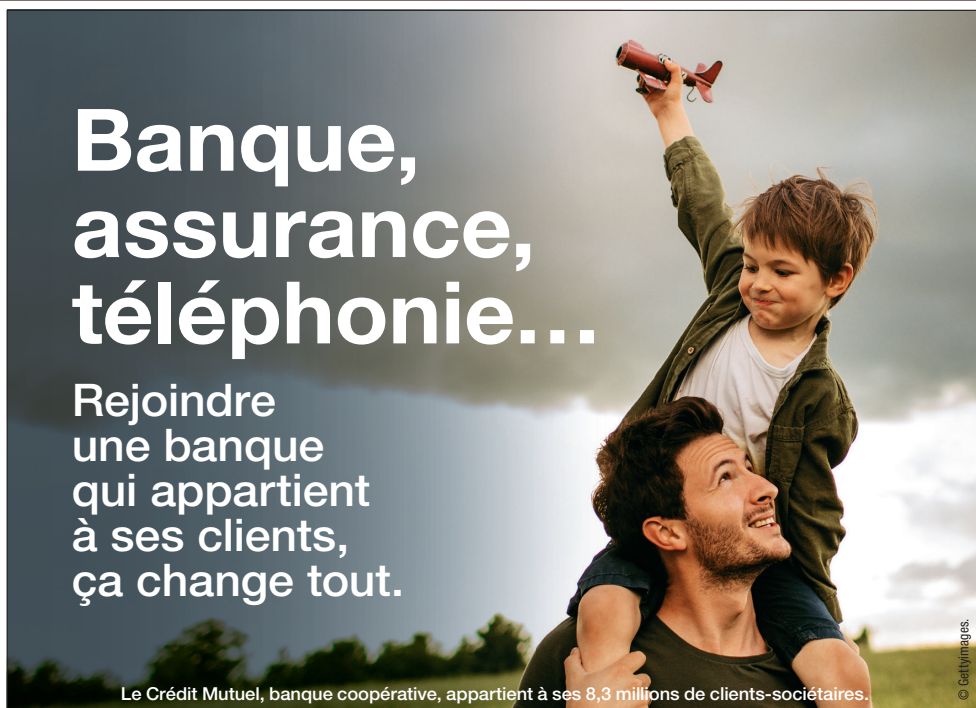


Partenaires du



Banque, assurance, téléphonie...

Rejoindre
une banque
qui appartient
à ses clients,
ça change tout.



Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 8,3 millions de clients-sociétaires.

© Gettyimages.

Crédit Mutuel

Haute Thur

83 rue Charles de Gaulle – 68550 Saint-Amarin

Agences à Moosch et Fellingring

Tél. : 03 89 36 64 64

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel RCS Strasbourg B 588 505 354.

Samedi 28 Octobre 2023 à 20h15

1^{ère} Partie

ERIC LUTER ET SON ENSEMBLE

Hommage à «Claude Luter For Ever»



Claude Luter était certainement le jazzman français le plus connu du grand public. Icône des caves de St Germain des Prés , ami de Boris Vian et de Juliette Greco, il a tout au long de sa carrière défendu le Jazz de la Nouvelle Orléans entre autre avec Sidney Béchét avec lequel il a joué pendant de nombreuses années. C'est autour des grands classiques de cette musique mais aussi de ses plus belles compositions que son fils présentera la soirée en son hommage.

- Eric Luter (trompette et chant) lui rendra hommage avec :
- Fred Guittou , (qui à été l'élève de son père) à la clarinette
- Fabrice Zammarchi , au saxo soprano,
- Daniel Vit , au cornet,
- Jean Pierre Dumontier, au trombone
- Jean Claude «Lou» Lauprêtre au piano,
- Michel Marcheteau au soubassophone
- Alain Marcheteau au banjo

Claude Luter for ever



CLAUDE LUTER (1923-2006)

clarinettiste - sax soprano - compositeur - chef d'orchestre

Il a conquis une durable célébrité auprès d'un vaste public en se tenant à l'écart de tous les mouvements contestataires qui ont secoué le monde du jazz, résistant aux assauts du be-bop. Il est le plus connu en Europe des rénovateurs du style NEWORLEANS.

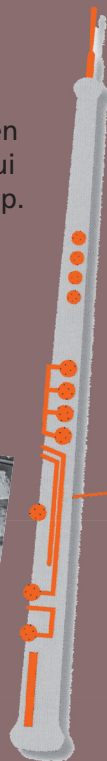
Il est le premier à l'origine de la mode avec "Le Caveau des Lorientais". On y venait tout autant pour Claude et sa musique que pour la danse. C'était le lieu branché des étudiants, des intellectuels: Boris Vian, Jean-Paul Sartre, Albert Camus ...

Le tout PARIS se bousculait pour l'entendre!

Puis il fit l'ouverture du "Vieux Colombier". Grand admirateur de Sidney Bechet, Claude Luter l'accompagne très souvent et enregistre des albums avec lui. Il participe au 1^{er} festival de Nice en 1948.



Eric LUTER, trompettiste et chanteur, fils du clarinettiste Claude LUTER, débute dans le jazz au banjo aux côtés d'Olivier FRANC et de Daniel HUCK, parallèlement il étudie la trompette avec Robert PICHEREAU.



Partenaires du



Auberge du Lac
68820 KRUTH
 Tél. 03 89 82 27 05 - 06 07 96 29 06
www.gt-locations-loisir.com

Moraine du Lac Chambres d'hôtes

www.gt-locations-loisir.com

FOURNI-THUR **plein ciel**
 Papeterie, fournitures de bureau,
 cartouches informatiques,
 bureautique, mobilier...

Magasin : 71 faubourg des Vosges
 68 800 THANN - 03 89 38 74 85
www.fourni-thur.fr

BONNEFOY DISTRIBUTION
 Dégustation sur rendez-vous
 Livraison à domicile

Vins d'Alsace - Champagnes & Autres

68690 GEISHOUSE
 Tél. / Fax 03 89 38 98 23 - Port. 06 07 19 89 26
bonnefoydistribution@hotmail.fr

Charpente - Ossature bois - Couverture
 Scierie - Menuiserie

ARNOLD Fils
www.arnoldfils.fr

68820 KRUTH - Tél. 03 89 82 24 71

KR
 • Terrassement
 • Création et entretien d'espace vert

38 Vogelbach
 68550
 Saint-Amarin
Tél 06 81 76 80 52
krpaysages@outlook.fr

Ets Francis BURGUNDER
ENERGIES RENOUVELABLES
 Chauffage central • Installations sanitaires

19a, Grand'Rue - 68820 KRUTH
Tél. 03 89 82 26 81
contact@ets-burgunder.fr
www.chauffage-burgunder-kruth.fr

SECURITEST
CONTROLE TECHNIQUE

27, route Nationale
68470 RANSBACH

Ferronnerie
Gaertner
Art métal

18a rue du 2 décembre • 68470 RANSBACH
 Tél. 03 89 82 18 96 • Fax : 03 89 82 75 80
 Mail : contact@art-metal.fr • www.art-metal.fr

Auberge du Mehrbachel

HÔTEL RESTAURANT SPA

Assistance Mécanique Andres

19, route de Bussang (Station Total) 68470 FELLERING
 ANDRES Noël Téléphone 06 75 79 32 57
 Email andresnoel@orange.fr

bovi IMPRIMERIE
 Tél. : 03 88 89 71 70

67290 WINGEN SUR MODER

Regisland
Vos loisirs à volonté dans un monde enchanté

Location villa Hautes Vosges Alsace avec piscine, sauna, SPA, hammam
 Tél : 06 07 03 47 89 - Mail : www.regisland.com - E-mail : info@regisland.com

Yorick FINCK 06 85 05 74 14
 gérant

LOTRINGER-SILLON SCOP

03 89 37 11 18
 Mail : contact@lascop.fr Fax : 03 89 37 45 48

Garage Romain NUCCELLI
 Maître Mécanicien Auto

34, route Nationale - 68470 HUSSEREN - WESSERLING
 Tél./Fax 03 89 39 11 60 - garage.nuccelli@wanadoo.fr

Samedi 28 Octobre 2023

2^{ème} Partie

FLORE M & SWEET DREAM JAZZ ORCHESTRA



Flore M, de son vrai nom Flore Mayima, est la 5^{ème} d'une famille de 7 enfants. Agée de 13 ans, c'est grâce à ses grands frères qu'elle découvre le Gospel en 1998 avec les «High Rock Gospel Singers», 1^{ère} Chorale de Gospel Alsacienne, dirigée alors par le Pasteur Frédéric Setodzo. En dehors du Gospel, Flore écoute du Hip Hop, du RnB, de la Soul, admire les voix de Whitney Houston, Mariah Carey et Céline Dion et écrit ses premières chansons à l'âge de 15 ans. Après 13 ans de musique en groupe, Flore se lance un défi et participe en 2011 au «New Soul Contest», 1^{er} concours de Soul organisé par l'association des «Sons d'la Rue». Cette 1^{ère} apparition en solo se solde par une victoire qui conforte la jeune femme dans l'idée que seule ou accompagnée, sa place est sur scène.

En 2022 Robert Mérian appelle Maurice Heidmann au secours car la chanteuse prévue pour un concert à Molsheim est tombée malade à 4 jours de la soirée prévue. Maurice fait jouer tous ses contacts et découvre Flore qui n'a jamais fait de concert New Orleans avec un orchestre. Elle accepte le challenge, apprend les textes et les mélodies en 3 jours. Ce fut une révélation, une osmose parfaite entre l'orchestre de Robert Mérian et la chanteuse.

La suite sera sur scène au Jazz Amarinois le 28 octobre prochain avec cette fois-ci un grand concert avec cette merveilleuse chanteuse.

LE SWEET DREAM JAZZ BAND

Pour accompagner la chanteuse Flore M, le Sweet Dream Jazz Band avec les piliers de base le clarinettiste/saxophoniste français Robert Mérian, le pianiste suisse Daniel Breitenstein, le batteur allemand Hans Brugger, et en musiciens invités, les parisiens Félix Hunot au banjo et Sébastien Girardot à la contrebasse.

Félix Hunot (guitare, banjo et voix)

Ce d'Artagnan provençal qui joue aussi avec Three Blind Mice et Cecil McLorin Salvant fait la Une des grandes salles du Jazz, l'article qui lui a été réservé dans la revue du Hot Club de France en est la preuve.

Sébastien Girardot contrebassiste de jazz classique. Originaire d'Australie, mais installé en France depuis plus de 20 ans, il se produit dans des concerts et festivals à travers le monde entier.

Autre belle surprise pour cette soirée, le Sweet Dream Jazz Band aura le plaisir de partager certains titres du répertoire avec Eric Luter à la trompette.

Je tiens à remercier tous ces formidables musiciens qui ont spontanément répondu favorablement à mon invitation et qui ont relevé ce nouveau défi, car j'aime rassembler des artistes différents qui sont capables de jouer ensemble et d'accompagner une nouvelle chanteuse sans pratiquement de répétition.

Un grand merci surtout à mon ami Robert Mérian qui prend en charge le programme et l'animation de ce groupe en tant que leader.



Dimanche 29 Octobre 2023 à 16h00

1^{ère} Partie LE GRAND JAZZ DE LA RUE SIGISBERT



Le grand Jazz de la rue Sigisbert se fera un plaisir de vous embarquer dans cette croisière qui va remonter le plus long fleuve des Etats-Unis: le jazz! **Véritable influence, le jazz est plus que jamais l'essence de tout un peuple, l'âme de l'Amérique. Onze musiciens vous en ouvrent les portes, enjouées et exaltantes... Soirée «Cotton Club» en perspective!**

L'orchestre :

Pierre REBOUD (trombone), **Jean-Christophe MINATI** (1^{er} Cornet), **Joël DUCOURNEAU** (2^{ème} cornet), **Nicolas GEGOUT** (clarinette, sax ténor), **Till SUJET** (saxes alto et soprano), **Nicolas TUAILLON** (saxes ténor, alto et soprano alto), **Mathieu ROFFE** (piano), **Frédéric FRANÇAIS** (banjo ténor et banjo plectrum), **Nicolas FAGEOT** (contrebasse), **Gilles BOURRET** (drums et Washboard) et **Carine GONTRAN** (violon)

Dimanche 29 Octobre 2023

2^{ème} Partie **BIG EASY GATORS**

Daniel Breitenstein a appris à jouer du piano et de la clarinette dans son enfance. À 16 ans, ses amis lui donnent un disque de boogie-woogie et de ragtime. Même s'il fait toujours du piano classique, il pratique aussi le «Maple Leaf Rag» de Scott Joplin. A 20 ans il rejoint les célèbres «Black Bottom Stompers» de Zurich. Ce groupe est connu au-delà des frontières nationales. Dans les années 95 et 97, la formation remporte à deux reprises les premiers prix du festival international de jazz à Saint-Raphaël.



Daniel voyage régulièrement à la Nouvelle-Orléans, où il a toujours l'occasion de jouer dans des clubs et sur le paquebot du Mississippi et même dans le mythique Preservation Hall .

Il découvre aussi le piano de Professor Longhair et de James Booker. Après des années de succès il fonde le «little BIG Easy» en 2007 et depuis fin 2017, le «Breiti & the BIG easy Gators».

Breiti joue souvent en musicien invité dans diverses formations en Belgique, en France et dans de nombreux autres pays.

Les modèles de Daniel Breitenstein sont James P.Johnson, Fats Waller et les légendes du boogie Albert Ammons et Meade Lux Lewis, aussi les pianistes R&B de la Nouvelle-Orléans comme Prof. Longhair, James Booker, Dr.John et Marcia Ball.



Partenaires du



du lundi au samedi
de 8h à 20h

1 rue de l'Industrie
68550 Saint-Amarin
03 89 82 22 45

Ted+
tedplus.fr

tout est dans le



La partie Off du Festival

Le vendredi 27 et le dimanche 29 octobre l'accueil du festival sera animé par l'ensemble « **Cc:Jazz350** » Swing-Jazz standard et Bossa Nova avec :

- Mickael Higelin , *au saxophone*
- Laurent Martin, *à la contrebasse*
- Chris Ichter, *à la guitare*
- Alain Marquis , *à la batterie*



Le samedi 28 Octobre ce sera le « **St Am Jazz Band** » qui animera l'accueil du Festival Avec :

- Philippe Audibert, *à la clarinette et au saxophone soprano*
- Jean Christophe Minati , *à la trompette*
- Eric Cousin, *au banjo*
- Laurent Martin , *à la contrebasse*

**Ils animeront aussi l'apéritif concert
du musée Serret
le dimanche 29 octobre à 11h.**



«Le samedi matin les festivaliers se rendent à pied dans une auberge à Geishouse pour partager un repas typique animé par les musiciens du festival»

**Ambiance Jazz pendant le Festival Jazz au Bar du Coq
64 rue Charles de Gaulle - St Amarin**

Association Humanitaire

Partenaire du Jazz Amarinois

Madagascar Ici Et Là-bas

Depuis sa création en 2001, l'association Madagascar Ici Et Là-bas a réalisé plusieurs projets concrets : installation de bornes-fontaines, construction de deux maisons pour des familles de lépreux, construction d'un bassin-lavoir avec adduction d'eau dans un bas-quartier de Tananarive, réfection d'un barrage pour une retenue d'eau destinée à irriguer les rizières d'une quarantaine de villages, construction d'un bâtiment de trois classes pour une école dans un village de brousse. Dans le domaine de la santé, l'association a financé la construction d'un dispensaire qui est opérationnel depuis juillet 2016 et accueille chaque jour de nombreux malades qui n'avaient pas accès aux soins auparavant. Le dernier projet en date est la construction d'un Centre de Santé pour la Mère et l'Enfant, attenant au dispensaire, qui comprendra entre autres une maternité et des salles de soins pour les familles. Malheureusement, les années 2020 et 2021 ont été, comme pour toutes les associations, particulièrement difficiles, car nous n'avions aucune source de revenus, et nous n'avons pas pu aller à Madagascar à cause de la situation sanitaire. C'est pourquoi le projet de maternité n'a guère avancé, nous avons fait mettre le toit sur la maternité au courant de l'année 2021, mais nous préférons attendre de pouvoir aller sur place afin de superviser la suite des travaux afin d'être sûrs qu'ils soient effectués dans les normes anticycloniques. Nous espérons pouvoir nous rendre à Madagascar dès l'année prochaine, reprendre les travaux très rapidement et les terminer, grâce à la générosité de nos donateurs, que nous remercions de tout cœur.

Les dons peuvent être remis au cours des différents concerts

Remerciements

Les enregistrements vidéo et la régie sont réalisés par la société Active Media de Cernay.

La sonorisation et l'éclairage du Festival sont assurés par la société Master Audio Light.

Les instruments de musique pour la percussion sont mis gracieusement à disposition par les Musiques Egele de Colmar.

Les supports, affiches, programmes et autres imprimés sont réalisés par l'imprimerie BOVI de Wingen sur Moder

Le piano est fourni par la société Arpèges de Strasbourg



Remerciements aux médias



LE COMPLEXE CULTUREL DU CAP

de S^T AMARIN



Le Festival du «Jazz Amarinois» a lieu dans le magnifique complexe culturel du CAP et c'est grâce à Jean Sauze, président de l'Association du CAPSA et à tous les bénévoles qui en assurent l'intendance que le Festival de Jazz de Saint Amarin a acquis une réputation de qualité et d'accueil très apprécié par les musiciens et par le public.



Jean Sauze Président du CAPSA





CONSTRUCTIONS MECANQUES
Mécanique de Précision - Outillages - Prototypes



95, rue du Général de Gaulle - **68470 RANSBACH**
Tél. 03 89 82 60 02 - comera@wanadoo.fr



Partenaire du



Franck SCHUBERT
6 rue des Kelmatten
68470 FELLERING
Tél. /Fax : 03 89 28 63 09
Port. : 06 32 88 70 46
contact@jardin-et-paysage.com



www.jardin-et-paysage.com



Neoren
ASSURANCES



INFORMATIONS PRATIQUES

Prix des billets

Vendredi 27 Octobre 2023

à 20h15

- Sandro Lorier Quintet
- Matthieu Boré Quintet

22.- €

Samedi 28 Octobre 2023

à 20h15

- Eric Luter et son orchestre
- Sweet Dream Jazz Band
avec FloreM

22.- €

Dimanche 29 Octobre 2023

à 16h00

- Le Grand Jazz de la rue Sigisbert
- Big Easy Castors

22.- €

Complexe Culturel du CAP

Place des Diables Bleus

68550 Saint Amarin

Pour tous les concerts

Enfants de moins de 16 ans:

15.- €

Forfait

**Forfait pour 2 jours
au choix :**

Vendredi et Samedi 40 €

Samedi et Dimanche 40 €

Vendredi et Dimanche 40 €

Forfait pour les 3 jours :

Vendredi - Samedi
et Dimanche

57.- €



Réservations

Par internet voir menu du site
www.jazz-amarinois.fr
www.lecap-alsace.fr
 ou directement par mail
reservation@jazz-amarinois.fr
reservations.lecap-alsace.fr/

Plein de vidéos
 sur Youtube et Facebook

Contact pour tous renseignements :
 Maurice Heidmann
 06 80 33 34 28
 Jean Sauze
 06 27 83 08 35



